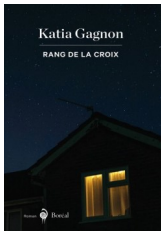
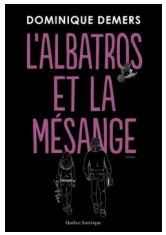
Heather O'Neill. ***Mademoiselle samedi soir***
ROMAN O58m
Avec sa baguette magique, l'autrice, enchante le récit de cette famille éclatée qui se déchire pour mieux se recoller, et qui s'aime fort sous le ciel de Montréal.

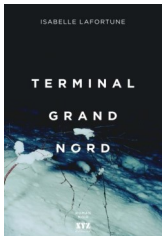
Michel Jean. ***Kukum***
ROMAN J43k
Ce roman raconte l'histoire d'une orpheline amoureuse qui va partager la vie des Innus de Pekuakami. Elle apprendra l'existence nomade et la langue, et brisera les barrières imposées aux femmes autochtones.



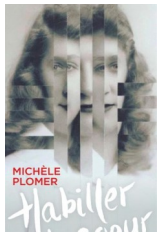
Katia Gagnon. ***Rang de la croix***
ROMAN G135r
Quatre femmes, quatre époques, quatre destins tragiques. Un roman sombre, aux tonalités fantastiques et au suspense haletant.



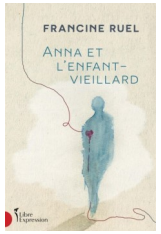
Dominique Demers. ***L'albatros et la mésange***
ROMAN D376a (secteur ado)
Mélodie et Jean-Baptiste ont 17 ans. Il vit au sein d'une famille nombreuse et lutte contre une éducation religieuse envahissante ; elle cohabite avec sa mère et elle tente de survivre à une peine d'amour dévastatrice.



Isabelle Lafortune. ***Terminal Grand Nord***
ROMAN L167t
Les corps de deux jeunes Innues sont retrouvés aux abords d'un sentier de motoneige de Schefferville. L'inspecteur Émile Morin sera dépêché sur place.



Michèle Plomer. ***Habiller le coeur***
ROMAN P729h
Monique a vécu une jeunesse dorée et a eu une vie de famille comblée. Mais à 70 ans, elle décide de tout quitter pour accepter un emploi dans l'Arctique.



Francine Ruel. ***Anna et l'enfant-vieillard***
ROMAN R921a
Anna tente de faire le deuil d'un enfant vivant. Son fils s'est perdu dans la drogue, puis dans la rue, une véritable descente aux enfers contre laquelle elle a tout essayé, en vain.

Marie-Ève Thuot. ***La trajectoire des confettis***
ROMAN T535t
Quelque chose ne colle pas, n'a jamais collé dans le rapport entre sexe, amour et procréation.

Aussi en vedette :

Yukonnaise / Mylène Gilbert-Dumas
Chanson française / Sophie Létourneau
Le poids de la neige / Christian Guay-Poliquin
L'enfant mascara / Simon Boulerice
Taqawan / Éric Plamondon
Un lien familial / Nadine Bismuth
Les écrivements / Matthieu Simard

Ces volumes sont disponibles à la Bibliothèque de Brossard Georgette-Lepage.

Pour d'autres choix de lecture, consultez la section Dernières suggestions sur brossard.ca/biblio

Coup de foudre littéraire

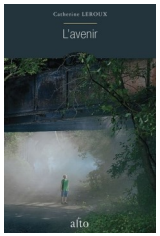
LES NOUVEAUTÉS DU
QUÉBEC

Pour la Journée mondiale du livre et du droit d'auteur, Amélie Boivin-Handfield, animatrice et productrice de l'émission *Samedi de lire*, a partagé la liste de ses romans québécois préférés parus récemment.

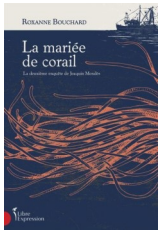
Bibliothèque de Brossard Georgette-Lepage
7855, avenue San-Francisco

brossard.ca/biblio brossard

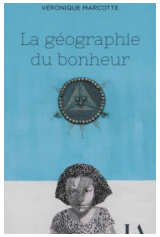
Gabrielle Boulianne-Tremblay. ***La fille d'elle-même***
ROMAN T789f
Épopée identitaire, quête tant amoureuse que sociale, ce roman s'insère dans la littérature de la transidentité.



Catherine Leroux. ***L'avenir***
ROMAN L618a
Plaidoyer pour une humanité renouvelée, le roman sonde la profondeur de notre déroute, la persistance de la vie et toute la force de ce qui cherche à advenir.



Roxanne Bouchard. ***La mariée de corail***
ROMAN B752m
La mer, dans ce roman policier poétique, fait remonter à la surface les histoires de pêcheurs, véridiques ou inventées, de Gaspé jusqu'au parc Forillon.



Véronique Marcotte. ***La géographie du bonheur***
ROMAN M321g
«Il est impossible de délimiter la géographie du bonheur. Chacun sa cartographie.»

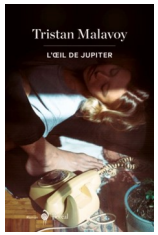
Louise Dupré. ***Théo à jamais***
ROMAN D942t
Béatrice travaille sur un documentaire sur les tueries de masse quand elle reçoit un appel des États-Unis. Son mari et leur fils Théo, se trouvent tous deux à l'hôpital entre la vie et la mort.

Caroline Dawson. ***Là où je me terre***
ROMAN D272L
Valparaíso, décembre 1986. Un homme et une femme annoncent à leurs enfants qu'il faut tout laisser derrière et fuir le Chili de Pinochet.

Marie-Renée Lavoie. ***Diane demande un recomptage***
ROMAN L414d
Une fois le deuil de la rupture consommé (ou presque), une fois que les enfants sont partis, que fait une femme de 48 ans à la liberté retrouvée ?

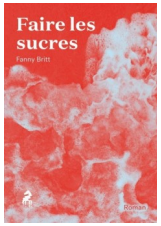
Hélène Dorion. ***Pas même le bruit d'un fleuve***
ROMAN D698p
À la mort de sa mère, Hanna apprendra qu'une catastrophe forme le tronc de tragédies intimes qui traversent les générations et que les survivants sont parfois les vrais naufragés.

Nathalie Roy. ***J'ai choisi janvier***
ROMAN R888j
« J'ai choisi janvier pour mourir. » Cette phrase tourne en boucle dans la tête de Lili. Paul, son pilier, veut recevoir l'aide médicale à mourir.

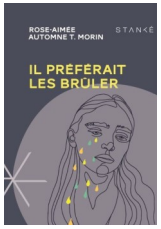


Tristan Malavoy. ***L'oeil de Jupiter***
ROMAN M239o
Un homme à la croisée des chemins et au confluent des identités multiples de l'Amérique. Un roman où s'entrecroisent certains des personnages mythiques de La Nouvelle-Orléans.

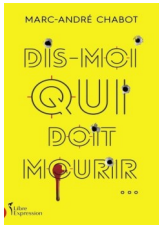
Jonathan Bécotte. ***Comme un ouragan***
ROMAN B398c (secteur ado)
Je ne suis pas né pour être un ouragan. Mais je ne suis plus capable de contenir mes rafales. Mon secret souffle trop fort, pour que je l'étouffe une journée de plus...



Fanny Britt. ***Faire les sucres***
ROMAN B862f
Adam et Marion ont tout pour être heureux. Ils incarnaient la réussite, jusqu'à ce qu'un accident ouvre une faille par laquelle refouleront solitude, rage et désirs trop longtemps ignorés.



Rose-Aimée Automne T. Morin. ***Il préférait les brûler***
ROMAN T111i
L'autrice explore dans cette autofiction la mort et ses perversions. Une incursion déchirante au coeur de la famille, du pouvoir, du désir, de la rédemption et des responsabilités.



Marc-André Chabot. ***Dis-moi qui doit mourir...***
ROMAN C428d
Un des plus gros caïds de Montréal fait cadeau à Antoine de... cinq morts. Celui-ci est donc dans l'obligation de lui remettre le nom de cinq personnes qui doivent mourir.

Mélissa Perron. ***Promets-moi un printemps***
ROMAN P459p
Malgré la dépression, malgré un hiver qui n'en finit plus, Fabienne refuse de baisser les bras et s'entête à rêver de la première tulipe du printemps. Une fiction touchante sur une maladie plus taboue que jamais.