

## En anglais



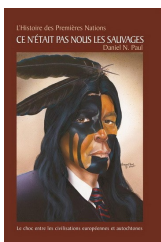
Sheila Watt-Cloutier. **Le droit au froid**  
998 W344r  
Pour la militante inuite Sheila Watt-Cloutier, les changements climatiques sont un enjeu de droits humains qui menacent sa culture, et ultimement toutes les cultures de la planète.



An Antane Kapesh. **Je suis une maudite sauvagesse**  
971.400497 A627e  
«Quand le Blanc a voulu exploiter et détruire notre territoire, il n'a demandé de permission à personne, il n'a pas demandé aux Indiens s'ils étaient d'accord.»



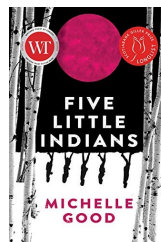
Leanne Simpson. **Danser sur le dos de notre tortue**  
323.1197071 S613d  
Pour qu'un rapprochement avec les Premières Nations puisse avoir lieu, le cadre constitutionnel canadien ne peut à lui seul en définir les règles. Il devra aussi tenir compte des traditions autochtones.



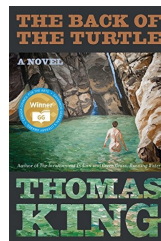
Daniel N. Paul. **Ce n'était pas nous les sauvages**  
971.00497 P324c  
Paru pour la première fois en 1993, ce premier livre d'historiographie autochtone en est à sa 3e édition, et incorpore les recherches continues de l'auteur.



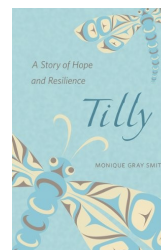
Taiaiake Alfred. **Paix, pouvoir et droiture**  
323.1197 A392p  
Ce manifeste se veut avant-gardiste, proposant des pistes de réflexion inédites ayant significativement



Michelle Good. **Five little Indians**  
FICTION G646f  
Taken from their families when they are very small and sent to a remote, church-run residential school, Kenny, Lucy, Clara, Howie and Maisie are barely out of childhood when they are finally released after years of detention.



Thomas King. **The back of the turtle**  
FICTION K54b  
When Gabriel Quinn, a brilliant scientist, abandons his laboratory and returns to Smoke River Reserve, where his mother and sister lived, he finds that almost everyone in the community has disappeared. Even the sea turtles are gone, poisoned by an environmental disaster known as The Ruin.

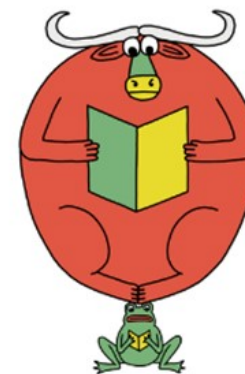


Monique Gray Smith. **Tilly**  
FICTION G782t  
Loosely based on author Monique Gray Smith's own life, this revealing, important work of creative non-fiction tells the story of a young Indigenous woman coming of age in Canada in the 1980s.

Ces volumes sont disponibles à la Bibliothèque de Brossard Georgette-Lepage.

Pour d'autres choix de lecture, consultez la section Dernières suggestions sur [brossard.ca/biblio](http://brossard.ca/biblio)

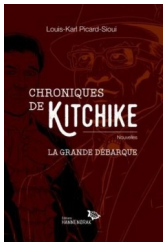
En juin  
**Je lis**  
**autochtone!**



Dans le cadre du **Mois national de l'histoire autochtone**, les éditions Hannenorak et la SODEC lancent cette année l'initiative **En juin : Je lis autochtone!** qui vise à montrer l'effervescence et la diversité des littératures autochtones.

**Alors, en juin, lisez autochtone avec nous!**

**Bibliothèque de Brossard Georgette-Lepage**  
7855, avenue San-Francisco



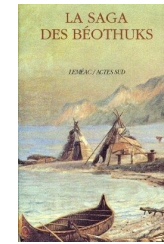
Louis-Karl Picard-Sioui.  
**Chroniques de Kitchike**  
ROMAN P586c

L'auteur nous transporte dans un univers singulier et désopilant, suave et mythique, où s'anime une galerie de personnages que nous ne sommes pas près d'oublier!



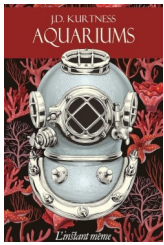
Michel Jean. **Kukum**  
ROMAN J43k

Ce roman retrace le parcours d'Almanda Siméon, une orpheline qui va partager sa vie avec les Innus de Pekuakami. Amoureuse d'un jeune Innu, elle réussira à se faire accepter.



Bernard Assiniwi. **La saga des Béothuks**  
ROMAN A848s

Aux alentours de l'an mil de notre ère, un jeune Indien béothuk, Anin, fait le tour de ce qu'il croit être " le monde " : l'île de Terre-Neuve.



J. D. Kurtness. **Aquariums**  
ROMAN K96a

Une jeune biologiste québécoise est invitée à participer à une expédition dans l'Arctique. Pendant son absence, l'humanité est presque éliminée par un virus.



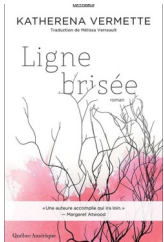
Terese Marie Mailhot. **Petite femme montagne**  
926.1689 M219

L'autrice illumine avec finesse son enfance sur une réserve. Elle montre comment pour quelqu'un qui a vécu la faim, l'abus et les familles déchirées le simple confort de la vie domestique peut ressembler au paradis.



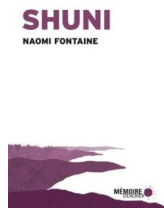
Niviaq Korneliusen. **Homo sapienne**  
ROMAN K84h

Roman qui suit la vie de cinq jeunes dans la ville de Nuuk, capitale du Groenland. Ils vivent des changements profonds et racontent ce qui, jusqu'à maintenant, a été laissé sous silence.



Katherena Vermette. **Ligne brisée**  
ROMAN V523L

Lorsqu' une jeune Métisse est victime d'une violente agression, les contrecoups se font sentir dans toute la communauté du quartier North End de Winnipeg.



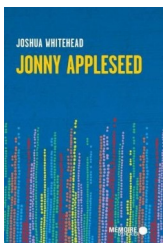
Naomie Fontaine. **Shuni**  
848.914 F678s

Naomi Fontaine écrit une longue lettre à son amie Shuni, une jeune Québécoise venue dans sa communauté pour aider les Innus. Elle convoque l'histoire. Surgissent les visages de la mère, du père, de la grand-mère.



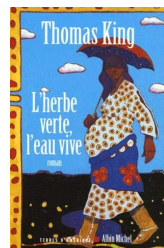
Wab Kinew. **La force de marcher**  
920.9 K51

Hommage d'un fils à son père, ce livre raconte la vie de Tobasonakwut. Survivant des pensionnats autochtones, grand chef et défenseur des droits civiques, il a mené, malgré le cancer qui le rongait, une grande entreprise de réconciliation.



Joshua Whitehead. **Jonny Appleseed**  
ROMAN W592j

Vivant hors réserve et cherchant tant bien que mal à s'acclimater à la vie urbaine, Jonny devient travailleur du cybersexe pour gagner sa vie.



Thomas King. **L'herbe verte, l'eau vive**  
ROMAN K54h

Quatre vieux Amérindiens échappés d'un asile trouvent refuge dans une famille de Pieds-Noirs de l'Ouest canadien assez peu ordinaire. C'est le début d'un roman plein de magie et d'humour qui souligne à nouveau les talents de conteur de l'auteur.



Michel Noël. **Métis**  
ROMAN N768m (secteur ado)

Un narrateur nous refait vivre son enfance au coeur de sa famille, à l'époque de Maurice Duplessis. Il est un jeune métis dont le père est Algonquin et la mère est Canadienne.



Tanya Tagaq. **Croc fendu**  
ROMAN T125c

Elle grandit au Nunavut dans les années 1970. Elle connaît la joie, l'amitié, l'amour des parents, l'art du camouflage et de la survie. Elle connaît les ravages de l'alcool, la violence sourde, le courage d'aimer les petites peurs. Elle



Virginia Pésémapéo Bordeleau.  
**Ourse bleue**  
ROMAN P474o

Avec son compagnon, Victoria entreprend un voyage vers la baie James et le pays cri, à la recherche de son passé et particulièrement d'un grand oncle disparu en forêt il y a vingt ans.



Mathieu-Robert Sauvé. **Dr Stanley Vollant : mon chemin innu**  
926.17 V923s

Né d'un père disparu et d'une mère alcoolique, Stanley Vollant est sauvé de l'orphelinat par son grand-père innu, pêcheur de saumons et trappeur de Pessamit, sur la Côte-Nord.