# Politique d'utilisation

Fab Lab Brossard



Mise à jour : juin 2025



## Table des matières

| Qu'est-ce que Fab Lab Brossard3                      |
|--|
| 1. Accès   |
| 2. Inscription aux activités4                        |
| 3. Réservation – projet personnel5                   |
| 4. Certification6                                    |
| 5. Groupe scolaire ou communautaire7                 |
| 6. Règles d'utilisation                              |
| 7. Frais d'utilisation et matériaux8                 |
| 8. Contenu des projets9                              |
| 9. Droits de propriété intellectuelle10              |
| 10. Protection des données personnelles11            |
| 11. Respect des règles et révision de la politique12 |
| Annexes  |
| 1. Décharge de responsabilité                        |
| 2. Grille tarifaire                                  |
| 3. Exemple de projets acceptables et non-acceptables |

# Qu'est-ce que Fab Lab Brossard?

Fab Lab Brossard est un espace collaboratif d'exploration, de découverte et de création technologique, valorisant l'apprentissage et le partage. Il donne accès à des équipements, des ordinateurs, du matériel, des outils et des logiciels de fabrication numérique, qui sont nécessaires à la création d'une variété de projets. Développé comme un service de la bibliothèque de Brossard, il a pour mission de permettre à ses usagers d'acquérir des connaissances et des compétences technologiques ainsi que de les mettre en pratique dans la réalisation de projets dirigés ou libres.

#### 1. Accès

#### Heures d'ouverture

Lundi au mercredi : Fermé

Jeudi: 16h à 21h

Vendredi: 12h à 21h

Samedi: 12h à 17h

Dimanche: 12h à 17h

Les usagers du Fab Lab doivent avoir 12 ans et plus. Les enfants de moins de 12 ans peuvent accompagner un adulte qui réalise un projet et qui est responsable de manipuler les équipements.

L'accès au Fab Lab est gratuit pour tous (abonnés et non-abonnés).

L'utilisation de certains équipements et l'achat de matériaux ont un coût. Les abonnés profitent de tarifs réduits. L'abonnement est gratuit pour les résidents de Brossard. Les non-résidents ont la possibilité de s'abonner à la bibliothèque moyennant un frais annuel. Celui-ci apparait dans la grille tarifaire mise à jour tous les ans.

Lors de la première utilisation des équipements du Fab Lab, il est obligatoire de lire et de signer une décharge de responsabilité, en raison des risques de blessures, d'erreurs de production ou de bris liés à l'utilisation inadéquate des équipements.

Un maximum de 12 usagers peut occuper l'espace du Fab Lab lors des périodes de projets libres.

Le Fab Lab est accessible aux participants aux activités, aux utilisateurs d'équipements et aux visiteurs. Ceux qui souhaitent étudier, lire, travailler ou discuter doivent utiliser la section appropriée de la bibliothèque.

## 2. Inscription aux activités

Le Fab Lab offre des activités de groupe animées dans le cadre de sa programmation :

- Samedi apprenti (projet dirigé pour les 16 ans+)
- Société secrète du Fab (projet dirigé pour les 12-17 ans)
- Heure de découverte (présentation et démonstration)
- Atelier-conférence (animation externe, sujets variés)

Toutes les activités de la programmation du Fab Lab sont gratuites.

Pour s'inscrire aux activités du Fab Lab, l'usager doit être abonné à la bibliothèque. L'abonnement est gratuit pour les résidents. Les non-résidents peuvent s'abonner selon le tarif annuel en vigueur.

Les inscriptions aux activités du Fab Lab ont lieu trois fois par année, en janvier, mars et septembre, aux mêmes dates que l'ensemble des activités de la bibliothèque. Les inscriptions aux activités se font en ligne à l'aide du formulaire disponible sur le site web de la bibliothèque.

L'âge indiqué pour participer aux activités doit être respecté en tout temps. Un non-respect de cette consigne entraîne l'annulation immédiate de l'inscription à l'activité.

Les activités du Fab Lab sont offertes en français. Une maîtrise intermédiaire de la langue est donc requise pour pouvoir y participer.

Les places aux activités sont attribuées selon le principe du premier arrivé, premier servi. Lorsqu'une activité est complète, il est possible de s'inscrire sur une liste d'attente, qui en cas d'annulation, sert à combler les nouvelles places ainsi libérées.

Occasionnellement, si une activité n'est pas complète au début de l'activité et qu'un membre du personnel le permet, l'accès sans inscription peut être accordé selon le principe du premier arrivé, premier servi.

Un retard de 15 minutes entraîne l'annulation de l'inscription à l'activité.

Si l'usager est dans l'impossibilité de se présenter à l'activité qu'il a réservée, il doit l'annuler dès que possible et au moins 24 heures avant la tenue de l'activité.

Si un usager ne se présente pas à une activité à laquelle il est inscrit, ne l'annule pas dans le délai prescrit ou indique un âge erroné dans le formulaire d'inscription, il reçoit un avertissement par courriel ou par téléphone. Lors du deuxième avertissement, il perd le privilège de s'inscrire à une activité pendant une période de 6 mois.

Dans le cas où une activité devait être annulée par le Fab Lab, il s'engage à en informer les usagers inscrits dans les plus brefs délais. Lorsqu'un report de l'activité est possible, les usagers inscrits le seront automatiquement pour la nouvelle date.

Le Fab Lab peut refuser l'inscription à ses activités à un usager qui n'aurait pas respecté les règlements, les lieux, les autres usagers ou le personnel.

# 3. Réservation – projet personnel

Le Fab Lab offre des plages horaires pour la réalisation des projets personnels des usagers, effectués de façon autonome ou avec l'accompagnement de son personnel de médiation. La réservation est obligatoire pour consulter un médiateur ou pour utiliser les équipements du Fab Lab. Occasionnellement, lorsque qu'aucune réservation n'est en cours et qu'un médiateur est disponible, l'accès aux équipements sans réservation peut être accordé selon le principe du premier arrivé, premier servi.

Afin d'offrir un accompagnement sécuritaire et de qualité, un médiateur peut refuser en tout temps l'accès aux équipements même lorsque ceux-ci ne sont pas réservés.

La réservation se fait à l'aide du formulaire de réservation en ligne disponible sur le site web du Fab Lab.

La réservation doit être effectuée au moins 24h à l'avance, afin qu'elle puisse être confirmée par courriel. Sans confirmation par courriel, la réservation n'est pas effective. Les courriels de confirmation sont envoyés du mercredi au samedi, entre 9h00 et 17h00.

L'horaire des plages horaires et des réservations en cours peut être consulté en ligne sur le site web du Fab Lab.

Les plages horaires sont attribuées selon l'ordre de réception de la réservation.

Une plage horaire dure de 15 minutes à 120 minutes selon le type de projet :

- Dépôt d'un fichier pour l'impression 3D : 15 minutes;
- Découverte du Fab Lab : 30 minutes;
- Demande de certification : 30 minutes;
- Rencontre de pré-réalisation ou période de questions : 30 minutes;
- Projet libre accompagné : 60 minutes;
- Projet libre autonome pour les usagers certifiés : 30, 60, 90 ou 120 minutes.

Un usager peut réserver un maximum d'une plage horaire par jour. Occasionnellement, lorsqu'il n'y a pas de réservation subséquente sur l'équipement utilisé et qu'un médiateur l'autorise pour un nombre de minutes déterminées, il est possible de prolonger la plage horaire en cours.

Pour les projets réalisés par plus d'un usager, la personne qui réserve la plage horaire est réputée responsable des équipements et des frais encourus.

Un retard de 15 minutes entraîne l'annulation de la réservation.

Si l'usager est dans l'impossibilité de se présenter à la plage horaire qu'il a réservée, il doit l'annuler au moins 1 heure avant le début prévu.

Si un usager ne se présente pas à son rendez-vous ou ne l'annule pas dans le délai prescrit, il reçoit un avertissement par courriel ou par téléphone. Lors du deuxième avertissement, il perd le privilège de réserver une plage de projet libre au Fab Lab pendant une période de 3 mois.

Le Fab Lab peut refuser la réservation des équipements à un usager qui n'aurait pas respecté les règlements, les lieux, les autres usagers ou le personnel.

#### 4. Certification

La certification permet de valider les compétences d'un usager quant à l'utilisation adéquate et sécuritaire d'un équipement ou d'un logiciel que l'on retrouve au Fab Lab. Elle permet à l'usager qui la détient d'utiliser l'équipement pour lequel il est certifié de façon autonome.

Pour obtenir une certification, un usager doit faire une demande de rendez-vous à cet effet dans le formulaire de réservation en ligne qui sert également aux réservations des plages horaires de projets personnels.

Lors de son rendez-vous, l'usager doit réaliser un court examen d'au plus 30 minutes sur les compétences nécessaires à l'utilisation autonome de l'équipement ciblé. L'évaluateur utilise une grille d'évaluation préalablement établie. Cette grille est accessible et peut être consultée en tout temps. Une fois l'examen terminé, l'évaluation est co-signée par l'usager et l'évaluateur. Une copie de l'évaluation est conservée par le Fab Lab et la copie originale est remise à l'usager.

Si l'examen de certification est échoué, il peut être repris ultérieurement.

En plus de pouvoir utiliser l'équipement de façon autonome (sans l'assistance d'un médiateur), l'usager certifié bénéficie de la possibilité de le réserver pour une période plus longue, d'une durée maximale de 2 heures.

## 5. Groupe scolaire et communautaire

Le Fab Lab offre occasionnellement des activités spéciales pour les écoles secondaires ou les organismes situés à Brossard ou reconnus par la Ville.

Des activités animées pour les groupes communautaires et scolaires du secondaire peuvent être offertes sur demande selon la disponibilité de l'espace et du personnel. Ce type de demande doit être fait par téléphone ou par courriel au bibliothécaire responsable du Fab Lab qui en évaluera la faisabilité.

Ces activités sont gratuites, mais des coûts sont toutefois à prévoir pour le matériel utilisé dans le cadre de celles-ci.

Des ententes spéciales concernant l'horaire et l'accès peuvent également être conclues avec des groupes scolaires ou communautaires pour la réalisation de projets spéciaux sur demande.

### 6. Règles d'utilisation

Au Fab Lab, les usagers sont tenus de respecter le code de conduite des usagers de la bibliothèque. Ils sont aussi soumis à des règles particulières d'utilisation des équipements et de l'espace.

#### L'usager du Fab Lab doit :

- Obtenir l'autorisation d'un membre du personnel avant d'utiliser un équipement;
- Valider la compatibilité des matériaux avec un médiateur, si ceux-ci ne proviennent pas du Fab Lab;
- Prendre connaissance de la fiche de mesures de sécurité affichée sur l'équipement utilisé;
- Surveiller l'équipement en tout temps pendant qu'il est en fonction;
- S'abstenir de manger et de boire pendant l'utilisation d'un équipement. Une bouteille d'eau fermée et étanche est tolérée;
- Éviter de déplacer des équipements ou des ordinateurs à l'extérieur du Fab Lab;
- Replacer les outils utilisés, s'assurer de la propreté de la surface de travail et nettoyer les équipements au besoin;
- Rapporter ses matériaux personnels et son projet à la fin de sa plage horaire. Le Fab Lab n'entrepose pas les matériaux et projets des usagers;
- Respecter les plages horaires réservées et quitter le Fab Lab 15 minutes avant la fermeture de la bibliothèque.

#### Pour le dépôt d'un fichier d'impression 3D :

- L'usager doit réserver une plage horaire et se présenter au Fab
  Lab au moment opportun;
- La durée d'une réservation pour le dépôt d'un fichier pour l'impression 3D est de 15 minutes;

- Un maximum de 2 fichiers d'impression 3D peuvent être envoyés par réservation, par semaine;
- Les impressions de plus de 12 heures doivent faire l'objet d'une autorisation spéciale;
- Les délais d'impression varient en fonction de la demande et de la durée de l'impression;
- L'usager est contacté, par courriel, lorsque la pièce est imprimée;
- La pièce imprimée doit être récupérée dans un délai maximal d'un mois;
- Le retrait des structures de support, l'assemblage ou le nettoyage de la pièce imprimée relève de la responsabilité de l'usager;
- Il est impossible d'imprimer toute pièce requérant plus de deux types de filament (couleurs ou matériaux).

## 7. Frais d'utilisation et matériaux

Une grille tarifaire présente les coûts liés à l'utilisation des équipements ou des matériaux disponibles au Fab Lab et en ligne. Elle est est mise à jour tous les ans.

L'utilisation des équipements du Fab Lab est gratuite, à l'exception de la machine de découpe laser qui est tarifée à la minute.

L'usager peut apporter ses propres matériaux (bois, textile, vinyle, filament, etc.) pour utiliser les équipements du Fab Lab. Cependant, afin de s'assurer de leur compatibilité avec les équipements, il doit les faire autoriser par un médiateur avant de les utiliser. Le Fab Lab se réserve le droit de refuser tous les matériaux jugés incompatibles avec ses équipements.

Il est également possible d'acheter certains matériaux disponibles au Fab Lab. Leurs prix sont fixés en fonction de la quantité utilisée. Les prix « membre » sont offerts aux abonnés. Les prix « non-membre » sont plus élevés et s'appliquent aux usagers non abonnés à la bibliothèque.

La liste de prix en vigueur se trouve sur le site web du Fab Lab et est affichée à plusieurs endroits dans le local du Fab Lab.

L'usager ayant réservé la plage horaire est responsable d'acquitter les frais encourus.

#### Pour l'impression 3D :

- Le paiement d'une impression FDM doit être effectué avant que la pièce soit imprimée, au dépôt du fichier;
- Aucune impression FDM ne peut être lancée avant le paiement;
- Le paiement d'une impression résine doit être effectué après l'impression de la pièce.

Les matériaux offerts au Fab Lab sont sujets à changement, notamment en fonction des variations de disponibilités chez nos fournisseurs.

Le Fab Lab ne s'engage pas à garantir la disponibilité de tous les matériaux qui apparaissent sur sa liste de prix.

Les coûts doivent être payés en espèces ou par carte auprès d'un médiateur.

Un projet défectueux ou manqué n'est pas remboursé.

- Le projet manqué résultant d'un mauvais fonctionnement d'un appareil est automatiquement refait, sans coût supplémentaire;
- Le projet manqué résultant d'une erreur dans le fichier numérique n'est pas refait.

### 8. Contenu des projets

Les projets réalisés au Fab Lab doivent respecter 6 principes de base liés à sa mission et à ses valeurs. Les projets réalisés au Fab Lab doivent :

- I. Permettre de développer ou de soutenir un apprentissage technologique;
- II. Respecter le droit d'auteur et la propriété intellectuelle;
- III. Ne pas avoir de fins commerciales, que ce soit pour la vente, la publicité ou la promotion de produits ou de services (le prototypage est permis);
- IV. Respecter la loi et ne présenter aucun danger pour autrui (armes, fausse monnaie, etc.). De plus, l'utilisation des biens et équipements du Fab Lab ne doit en aucun cas servir à commettre des infractions aux lois ou règlements en vigueur, ni à encourager la perpétration de telles infractions;
- V. Faire preuve de neutralité, d'égalité et de bienveillance. S'ils abordent des sujets controversés, le faire de manière neutre, en respectant les différentes opinions. Éviter les projets incitant à la violence, à la haine, à la discrimination ou favorisant une position partisane exclusive. Chaque projet doit encourager un dialogue respectueux et garantir la sécurité et l'harmonie;
- VI. Démontrer un souci de l'environnement.

Un tableau présentant des exemples de projets acceptables ou non, en fonction de ces principes, est disponible en annexe et au Fab Lab.

Le Fab Lab se réserve le droit de refuser ou d'arrêter la réalisation d'un projet qui ne respecterait pas ces principes.

Le Fab Lab ne se porte pas responsable des projets réalisés qui auraient échappé à sa vigilance et qui ne respecteraient pas ces principes.

## 9. Droits de propriété intellectuelle

En tant que lieu de création au cœur d'une bibliothèque publique, le Fab Lab accorde une importance primordiale au respect de la propriété intellectuelle et du droit d'auteur dans les projets réalisés.

#### Propriété des créations :

- Les objets créés au Fab Lab appartiennent à leur créateur;
- Le Fab Lab n'acquiert aucun droit de propriété sur les créations de ses usagers;
- Les usagers sont responsables de protéger leurs créations originales s'ils le souhaitent.

#### Respect des droits d'auteur :

- Les usagers doivent s'assurer de détenir les droits ou les permissions nécessaires pour reproduire, modifier ou adapter une œuvre protégée;
- L'impression ou la reproduction d'objets protégés par des droits d'auteur est autorisée uniquement dans le cadre de l'utilisation équitable ou avec la permission explicite du détenteur des droits;
- Il est interdit de reproduire des marques déposées, des logos d'entreprise ou tout autre élément protégé sans autorisation.

#### Partage et documentation :

- Les usagers sont encouragés, sans obligation, à partager la documentation de leurs projets avec la communauté du Fab Lab;
- Les usagers qui choisissent de partager leurs créations peuvent spécifier la licence d'utilisation de leur choix (exemple : Creative Commons);
- Le Fab Lab peut documenter les projets réalisés dans ses locaux à des fins d'archivage et de promotion, avec l'autorisation de leur créateur.

#### Exceptions et restrictions :

- Les projets réalisés dans le cadre d'activités dirigées peuvent faire l'objet d'ententes particulières de partage;
- Les projets développés en collaboration avec des partenaires du Fab Lab (écoles, organismes communautaires) peuvent être soumis à des ententes spécifiques de propriété intellectuelle;
- Le Fab Lab se réserve le droit de documenter les processus de création sans révéler les détails techniques confidentiels des projets.

#### Responsabilité:

- Le Fab Lab n'est pas responsable des violations de droits d'auteur qui auraient échappé à sa vigilance;
- Les usagers sont responsables de vérifier leurs droits d'utilisation avant d'entreprendre un projet;
- En cas de plainte pour violation de droits d'auteur, le Fab Lab peut exiger l'arrêt immédiat du projet concerné.

# 10. Protection des données personnelles

Le Fab Lab recueille et conserve certaines données personnelles nécessaires à la gestion de ses services.

#### Types de données recueillies au Fab Lab :

- Informations d'identification : nom, coordonnées et numéro d'abonné;
- Historique des réservations et des projets réalisés;
- Photos des projets avec autorisation de l'usager;
- Fichiers de conception temporairement stockés pour la réalisation des projets.

#### Le Fab Lab s'engage à :

- Protéger la confidentialité des données personnelles des usagers selon les normes en vigueur;
- Ne conserver les fichiers des projets que pendant leur réalisation;
- Supprimer les fichiers de conception une fois le projet terminé et récupéré par l'usager;
- Ne pas partager les informations personnelles avec des tiers sans consentement;
- Utiliser les données uniquement aux fins de gestion des services du Fab Lab.

#### Les usagers sont responsables de :

- Sauvegarder leurs fichiers de conception sur leur support personnel;
- Récupérer leurs projets et fichiers dans les délais prescrits;
- Donner leur autorisation explicite pour l'utilisation de photos de leurs projets à des fins promotionnelles.

# 11. Respect des règles et révision de la politique

Les usagers ne respectant pas l'ensemble des règles de la présente politique d'utilisation pourront se voir refuser l'accès au Fab Lab, en partie ou en totalité, temporairement ou définitivement.

La présente politique d'utilisation peut être révisée à tout moment par les responsables de la bibliothèque. Les usagers seront informés des modifications de ce dernier par voie électronique (site web) et/ou d'affichage.

## Annexe 1

## Décharge de responsabilité



#### **DÉCHARGE DE RESPONSABILITÉ: FAB LAB BROSSARD**

Fab Lab Brossard est un espace collaboratif d'exploration, de découverte et de création technologique, valorisant l'apprentissage et le partage. Il donne accès à des équipements, des ordinateurs, du matériel, des outils et des logiciels de fabrication numérique, qui sont nécessaires à la création d'une variété de projets. Développé comme un service de la bibliothèque de Brossard, il a pour mission de permettre à ses usagers d'acquérir des connaissances et des compétences technologiques ainsi que de les mettre en pratique dans la réalisation de projets dirigés ou libres. Les usagers doivent être informés des risques et responsabilités liés à son utilisation et déclarer les accepter.

#### 1. Risques liés à l'utilisation des équipements :

- Je suis conscient(e) que l'utilisation d'outils et d'équipements au Fab Lab comporte des risques potentiels, y compris, mais sans s'y limiter, des blessures physiques, des dommages matériels et des erreurs de fabrication;
- La bibliothèque ne peut pas être tenue responsable des dommages liés au dysfonctionnement, au mauvais usage, au mauvais réglage ou à l'utilisation sans assistance d'un équipement du Fab Lab.

#### 2. Respect de la politique d'utilisation du Fab Lab :

- J'ai pris connaissance et compris la politique d'utilisation du Fab Lab qui régit l'accès, l'inscription aux activités d'animation, les réservations d'équipement, l'utilisation du local et des équipements, le contenu des projets à réaliser ainsi que les frais liés à l'utilisation des équipements et aux matériaux utilisés;
- Je m'engage à respecter tous les règlements et directives qui y sont établis;
- Je comprends que je pourrais être tenu responsable si un équipement était endommagé suite à une utilisation non conforme avec les règlements présentés dans cette politique.

En signant cette décharge, je reconnais avoir été informé(e) des risques et des responsabilités associés à l'utilisation du Fab Lab et de ses équipements. Je dégage de toute responsabilité la bibliothèque de Brossard et ses employés en cas de dommages ou d'incidents.

| Nom:    |       | Tél.: |   |
|---------|-------|-------|---|
|         |       |       |   |
| Signatu | ıre : | Date  | : |



## Annexe 2

## Grille tarifaire



| GRILLE TARIFAIRE                      |                                   |  |  |  |  |
|---------------------------------------|-----------------------------------|--|--|--|--|
| Accès au Fab Lab                      | Gratuit pour tous                 |  |  |  |  |
| Activités                             | Gratuites, réservées aux membres* |  |  |  |  |
| Formation (projet personnel)          | Gratuite pour tous                |  |  |  |  |
| Non-résident désirant devenir membre* | 110,00 \$ / année                 |  |  |  |  |

<sup>\*</sup>Membre = Abonné(e) à la bibliothèque (gratuit pour les résidents) | Non-membre = Non-résident(e) ou non-abonné(e) à la bibliothèque.

| *Membre = Abonné(e) à la bibliothèque (gratuit pour les résidents)   Nor | Thembre Won resident(e) our | ion abonne(e) a la bibliotneque. |
|--|-----------------------------|----------------------------------|
| Découpe au laser   | Tarifs membre               | Tarifs non membre                |
| Merisier russe 1/8"  | 5,00 \$ / feuille           | 15,00 \$ / feuille               |
| Acrylique transparent 1/8"   | 20,00 \$ / feuille          | 60,00 \$ /feuille                |
| Acrylique transparent 1/16"  | 22,00 \$ / feuille          | 66,00 \$ / feuille               |
| Carton   | 0,75 \$ / feuille           | 2,25 \$ / feuille                |
| Temps de découpe   | 1,00 \$ / minute            | 3,00 \$ / minute                 |
| Découpe papier   | Tarifs membre               | Tarifs non membre                |
| Feuille mince  | 0,15 \$ / feuille           | 0,45 \$ / feuille                |
| Feuille cartonnée  | 0,20 \$ / feuille           | 0,60 \$ / feuille                |
| Feuille à effets spéciaux (brillant, holographique, texture,etc.)        | 0,50 \$ / feuille           | 1,50 \$ / feuille                |
| Découpe et imprimante vinyle   | Tarifs membre               | Tarifs non membre                |
| Grade 1   Chandail 100% cotton   | 5,50 \$ / chandail          | 16,50 \$ / chandail              |
| Grade 2   Chandail 100% cotton (softstyle)                               | 6,00 \$ / chandail          | 18,00 \$ / chandail              |
| Vinyle HTV   couleur uni (GS-24 - pression à chaud)                      | 0,20 \$ /cm                 | 0,60 \$ /cm                      |
| Vinyle autocollant   couleur unie (GS-24)                                | 0,10 \$ /cm                 | 0,30 \$ /cm                      |
| Vinyle HTV   imprimable (BN-20 - pression à chaud)                       | 0,20 \$ /cm                 | 0,60 \$ /cm                      |
| Vinyle autocollant   imprimable (BN-20)                                  | 0,20 \$ /cm                 | 0,60 \$ /cm                      |
| Vinyle électrostatique imprimable (BN-20)                                | 0,20 \$ /cm                 | 0,60 \$ /cm                      |
| Masque de transfert pour HTV (BN-20 - pression à chaud)                  | 0,05 \$ /cm                 | 0,15 \$ /cm                      |
| + Encres (BN-20)   | 0,75 \$ / ml                | 2,25 \$ / ml                     |
| Impression grand format  | Tarifs membre               | Tarifs non membre                |
| Grade 1   Papier plan 42 po ~ 4,2 mils                                   | 0,05 \$ /cm                 | 0,15 \$ /cm                      |
| Grade 2   Papier <i>Heavyweight</i> 42 po ~ 6,8 mils                     | 0,10 \$ /cm                 | 0,30 \$ /cm                      |
| Grade 3   Papier photo <i>Glossy</i> 36 po ~ 9 mils                      | 0,20 \$ /cm                 | 0,60 \$ /cm                      |
| Grade 3   Papier photo mat 36 po ~ 10 mils                               | 0,20 \$ /cm                 | 0,60 \$ /cm                      |
| Grade 3   Papaier photo semi lustré 36 po ~ 9 mils                       | 0,20 \$ /cm                 | 0,60 \$ /cm                      |
| + Encres   | 1,00 \$ / ml                | 3,00 \$ /ml                      |
| Impression photo   | Tarifs membre               | Tarifs non membre                |
| Papier photo glacé écono. 4 X 6 po                                       | 0,15 \$ / feuille           | 0,45 \$ / feuille                |
| Papier photo glacé sans bordure 4 X 6 po                                 | 0,25 \$ / feuille           | 0,75 \$ / feuille                |
| Papier régulier 8,5 X 11 po  | 0,25 \$ / feuille           | 0,75 \$ / feuille                |
| Papier photo lustré 8,5 X 11 po  | 1,00 \$ / feuille           | 3,00 \$ / feuille                |
| Papier régulier 11 X 17 po   | 0,75 \$ / feuille           | 2,25 \$ / feuille                |
| Papier présentation mat 13 X 19 po                                       | 1,50 \$ / feuille           | 4,50 \$ / feuille                |
| + Encres   | Incluses avec le papier     | Incluses avec le papier          |
| Imprimante à sublimation   | Tarifs membre               | Tarifs non membre                |
| Chandail 100% Polyester  | 10,00 \$ / chandail         | 30,00 \$ / chandail              |
| Tasses pour la sublimation   | 5,00 \$ / Tasse             | 15,00 \$ / Tasse                 |
| Papier   | 0,15 \$ /cm                 | 0,45 \$ /cm                      |
| + Encres   | Incluses avec le papier     | Incluses avec le papier          |

| Art du fil et broderie numérique                          | Tarifs member            | Tarifs non membre        |
|---|--------------------------|--------------------------|
| Petite ou très petite broderie (fils)                     | 0,50 \$ / Cadre          | 1,50 \$ / Cadre          |
| Moyenne broderie (fils)                                   | 1,00 \$ / Cadre          | 3,00 \$ / Cadre          |
| Grande ou très grande broderie (fils)                     | 2,00 \$ / Cadre          | 6,00 \$ / Cadre          |
| Entoilage déchirable - Tear Away                          | 0,05 \$ /cm              | 0,15 \$ /cm              |
| Colle à entoilage   | Incluse avec l'entoilage | Incluse avec l'entoilage |
| Entoilage thermocollant - Heat n Bond                     | 0,10 \$ /cm              | 0,30 \$ /cm              |
| Utilisation de la machine à coudre                        | Gratuite                 | Gratuite                 |
| Impression 3D résine                                      | Tarifs membre            | Tarifs non membre        |
| Résine (1L)   | 0,30 \$ / ml             | 0,90 \$ / ml             |
| Impression 3D à filaments                                 | Tarifs membre            | Tarifs non membre        |
| Grade 1   Filament 1.75 mm (PLA)                          | 0,05 \$ / gramme         | 0,15 \$ / gramme         |
| Grade 2   Filament 1.75 mm (CosPLA, Starlight)            | 0,15 \$ / gramme         | 0,45 \$ / gramme         |
| Grade 3   Filament 1.75 mm (Silk, dégradé, ToughPLA, TPU) | 0,25 \$ / gramme         | 0,75 \$ / gramme         |
| Grade 1   Filament 2.85 mm (PLA)                          | 0,10 \$ / gramme         | 0,30 \$ / gramme         |
| Grade 2   Filament 2.85 mm (ToughPLA)                     | 0,15 \$ / gramme         | 0,45 \$ / gramme         |
| Grade 3   Filament 2.85 mm (PVA, CPE, TPU)                | 0,25 \$ / gramme         | 0,75 \$ / gramme         |
| Thermoformeuse  | Tarifs membre            | Tarifs non membre        |
| Feuille pour former blanche                               | 2,50 \$ / feuille        | 7,50 \$ / feuille        |
| Feuille pour former transparente                          | 2,50 \$ / feuille        | 7,50 \$ / feuille        |
| Feuille pour mouler transparente                          | 3,75 \$ / feuille        | 11,25 \$ / feuille       |
| Feuille pour mouler flexible                              | 7,00 \$ / feuille        | 21,00 \$ / feuille       |
| Presse à macarons   | Tarifs membre            | Tarifs non membre        |
| Petit macaron (à épinglette)                              | 0,50 \$ / marcaron       | 1,50 \$ / marcaron       |
| Moyen macaron (à épinglette)                              | 0,50 \$ / marcaron       | 1,50 \$ / marcaron       |
| Gros macaron (à épinglette)                               | 0,50 \$ / marcaron       | 1,50 \$ / marcaron       |
| Macaron spécial (aimanté ou porte-clé)                    | 1,00 \$ / marcaron       | 3,00 \$ / marcaron       |
| Presse à chaleur  | Tarifs membre            | Tarifs non membre        |
| Utilisation   | Gratuite                 | Gratuite                 |
| Outside Proceedings on A 19                               |                          |                          |

Selon la disponibilité des produits.

# Annexe 3

Exemples de projets acceptables et non acceptables



## LIGNES DIRECTRICES PROJETS RÉALISÉS AU FAB LAB

#### **EXEMPLES DE PROJETS ACCEPTABLES OU NON**



#### <u>Développement ou soutien d'un apprentissage technologique</u>



#### Acceptable

- -Création d'un support de téléphone personnalisé pour apprendre la modélisation 3D
- -Prototypage d'un coffret à bijoux en bois pour explorer la découpe au laser



#### (x) Non acceptable

- -Reproduction en série d'objets simples sans apprentissage nouveau
- -Impression d'objets déjà modélisés sans modification ou apprentissage



#### Respect du droit d'auteur et de la propriété intellectuelle



#### Acceptable

- -Création d'un personnage original pour un jeu
- Modification substantielle d'un modèle 3D sous licence Creative Commons
- -Reproduction d'œuvres du domaine public



#### Non acceptable

- -Reproduction de figurines de marques déposées (Disney, Marvel, etc.)
- -Copie d'objets brevetés
- -Impression de logos d'entreprises



#### Absence de fins commerciales



#### **Acceptable**

- -Prototypage d'un produit en développement
- -Création d'un objet pour usage personnel
- -Fabrication de cadeaux personnalisés non destinés à la vente



#### Non acceptable

- -Production en série pour la revente
- -Création d'objets promotionnels pour une entreprise
- -Fabrication d'articles pour une boutique en ligne



#### Respect de la loi et sécurité



#### Acceptable

- -Création d'accessoires de costumes sécuritaires
- -Fabrication de pièces de remplacement pour objets domestiques



#### Non acceptable

- -Création de répliques d'armes
- -Fabrication de pièces de serrurerie
- -Production de faux documents d'identité ou de monnaie



#### Neutratilité, égalité et bienveillance



#### Acceptable

- -Création de matériel promotionnel pour le soutien d'une cause (levée de fond caritative)
- -Production de matériel éducatif objectif sur un évènement historique



#### Non acceptable

- -Création d'une affiche ciblant négativement une personne ou un groupe de personnes
- -Fabrication d'un t-shirt avec un message qui prend position dans un conflit politique ou social



#### Souci de l'environnement



#### Acceptable

- -Création de pièces de réparation pour prolonger -Production excessive d'objets jetables la vie d'objets
- -Fabrication d'objets en matériaux réutilisables
- -Conception d'objets d'une longue durée de vie



#### Non acceptable

- -Création d'objets nécessitant des matériaux très polluants
- -Fabrication d'articles encourageant le gaspillage